



追悼 今井龍満 – 偶然を生きるものたち –

会期：2025年5月15日（木）～5月25日（日）*5月20日（火）休み

時間：13:00-19:00 *最終日18:00迄

H-art Beat Gallery | 101-0051 東京都千代田区神田神保町2-38-10 多幸ビル2F

この度、H-art Beat Gallery では、「追悼 今井龍満 – 偶然を生きるものたち –」を開催いたします。

本年2月16日、今井龍満が急逝されました。享年48歳。

同日ご自宅で倒れ、急性くも膜下出血のため帰らぬ人となりました。謹んでご報告申し上げます。

当初2月20日から予定していた個展に代わり、今井龍満の作家活動最初期から最近作までの作品を展示し、今井の足跡を追想して頂ける展覧会として開催いたします。限られた作品数とはなりますが、作品を通して今井龍満を偲んで頂けましたら幸甚に存じます。

1976年、東京に生まれた今井龍満は、2008年より本格的に作家活動を始め、以来約17年間の作家活動の中で4,000点を超える作品を制作してまいりました。下書きやデッサン・写真を見ることなく、床に置かれたキャンバスや紙の上からエナメル垂らし、自らの蓄積された記憶の中から一気に動物や人物を描く独特の方法によって、完全にはコントロールし切れない少しの偶然性を帯びた線による生命力溢れる作品を生み出してきました。2023年夏には、今井が美術館では初めてとなる個展をメナード美術館（愛知県小牧市）にて開催して頂き、作家としては正にこれからが楽しみな年齢に差し掛かってくるころでの余りにも突然のお別れに、今でも信じられない思いです。

今井の作品は、日本のみならず海外からも多くの方に愛され、また自由で穏やかな心を持った今井龍満という一人の人間としても、多くの方から慕われていました。今井の作品と彼の人間性は、これからも人々の心に生き続けていくものと信じております。ご来廊ご高覧頂けますようご案内申し上げます。

略歴：

- 1976年 東京生まれ
- 1995年 グラン・ショミエール（パリ）にて学ぶ
今井俊満アトリエ／アシスタント
- 2009年 個展（福田画廊／新潟）
- 2013年 現代美術は今-7TYPES（松坂屋名古屋店 美術画廊）
- 2014年 作品集「偶然を生きるものたち」出版（求龍堂刊）
-偶然を生きるものたち- 今井龍満絵画展（松坂屋名古屋店 美術画廊 '17, '19, '21, '23）
- 2015年 個展（軽井沢ニューアートミュージアム／長野）、個展（Gallery 創／札幌 '17, '22）
- 2016年 どうぶつ図鑑 -Animals in Art-（メナード美術館／愛知）
個展（H-art Beat Gallery '17, '19, '20, '21, '22, '24）
- 2019年 メナード美術館コレクション名作展2019（メナード美術館／愛知）、個展（Gallery by the Harbour／香港）
- 2020年 画家たちの欧羅巴（メナード美術館／愛知）
- 2022年 美術の森に生きるどうぶつたち（メナード美術館／愛知）
- 2023年 今井龍満 RYUMA IMAI -偶然を生きるものたち 1999-2023（メナード美術館／愛知）
- 2025年 逝去

主な収蔵先：メナード美術館（愛知）、中野邸美術館（新潟）、J's Bar Bistro・THE ROYAL GARDEN（香港）

ノクロキシー京都ホテル（京都）、ザ・パークハビオ月島フロント（東京）、他個人コレクション多数

コラボレーション：“ライディーンビール”ラベル用作品（猿倉山ビール醸造所／八海醸造）

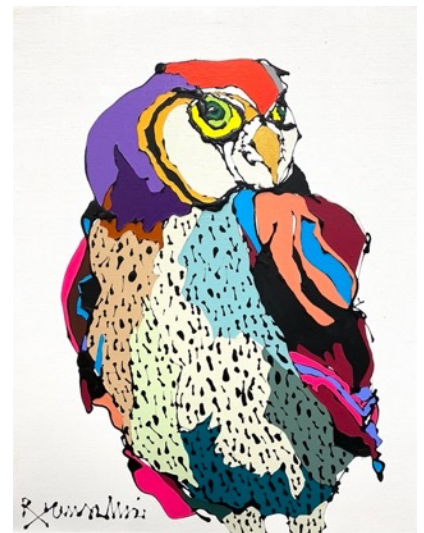
展示予定作品：



Cat / h76×w57cm / Enamel & acrylic on paper / 1999



Chicken / h76×w57cm / Enamel & acrylic on paper / 2014



Owl / h65.2×w50×d3cm / Enamel & acrylic on canvas / 2025

*展示作品は全て参考作品となります。

H-art Beat Gallery

101-0051 東京都千代田区神田神保町2-38-10 多幸ビル2F | 2-38-20 Tako Bldg. 2F Kanda-Jimbocho, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051 Japan

Tel. & Fax. : 03-6256-8986 e-mail : masaru_nishiyama@hartbeat.co.jp URL: <http://hartbeat.co.jp>